

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №36»

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от «19» мая 2015г.  
(протокол № 17)

**ПРОГРАММА**  
**«ШКОЛА СОДРУЖЕСТВА»**  
**(для одаренных детей)**  
**на 2015 – 2020 гг.**

2015 г.

## Паспорт программы

<b>Наименование программы</b>	<b>«Школа Содружества»</b>
<b>Нормативно-правовое обеспечение Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закон "Об образовании в Российской Федерации";</li> <li>➤ Национальная Образовательная инициатива "Наша новая школа"</li> <li>➤ Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России , 2009г.</li> <li>➤ Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации 9 декабря 2004 г;</li> <li>➤ Закон Забайкальского края "Об образовании " № 168-33К от 24.04. 2009 (изменения от 29.11.2011 г. года);</li> <li>➤ О комиссиях по делам несовершеннолетних и защите их прав в Забайкальском крае от 16 .12. 2009 года;</li> <li>➤ Закон Забайкальского края «О профилактики наркомании и токсикомании» от 7 декабря 2009 года N 290-33К;</li> <li>➤ Муниципальная целевая программа воспитания г.Читы на период 2011 – 2015 гг</li> </ul>
<b>Цель Программы</b>	создание условий для выявления и развития одаренных учащихся через различные формы и методы работы в урочное и внеурочное время.
<b>Задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;</li> <li>▪ осваивать и поэтапно внедрять прогрессивные технологии в работе с одаренными детьми;</li> <li>▪ стимулировать творческую деятельность интеллектуально развитых детей;</li> <li>▪ создать максимально благоприятные условия для интеллектуального, морального, физического развития одаренных детей, для реализации их личных творческих способностей в процессе учебной и поисковой деятельности;</li> <li>▪ способствовать методическому росту учителей, постоянному повышению их квалификации.</li> </ul>
<b>Принципы реализации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуманистическое основание;</li> <li>➤ антропоцентрический подход;</li> <li>➤ демократизм;</li> <li>➤ систематичность;</li> <li>➤ личностно-ориентированный подход;</li> <li>➤ индивидуализация и дифференциация учебного</li> </ul>

	<p>процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития</li> </ul>
<b>Координатор</b>	Администрация МБОУ «СОШ №36»
<b>Автор – разработчик</b>	ЗДУВР, Городенко Н.Б.; ЗДУВР по НШ, Анищик С.Д.; руководитель НОУ, Красоткина Н.Г.; педагог – психолог – Андрушко А.И.
<b>Исполнители</b>	Педагогический, ученический, родительский коллективы МОУ «СОШ №36»
<b>Сроки реализации</b>	2015-2020гг
<b>Ожидаемые результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создана система целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;</li> <li>▪ поэтапно внедряются прогрессивные технологии в работе с одаренными детьми;</li> <li>▪ стимулируется творческая деятельность интеллектуально развитых детей;</li> <li>▪ созданы максимально благоприятные условия для интеллектуального, морального, физического развития одаренных детей, для реализации их личных творческих способностей в процессе учебной и поисковой деятельности;</li> <li>▪ возрос методический уровень учителей.</li> </ul>
<b>Система контроля</b>	Контроль за реализацией Программы осуществляется в установленном администрацией школы порядке совместно с координаторами подпрограмм.
<b>Оценка эффективности реализации программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка динамики достижения учащихся школы через создание и наполнение портфолио.</li> <li>2. Оценка состояния здоровья и комфортности пребывания учащихся в школе, удовлетворенности учащихся, родителей, общественности образовательным процессом в школе.</li> <li>3. Рейтинги школы в городе и крае по итогам участия в олимпиадном движении и различных интеллектуальных и творческих конкурсах.</li> </ol>

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа является частью программы развития школы и предусматривает возможность развития наиболее продвинутых школьников, расширения базы их познавательных интересов и интеллектуальных умений.

Проблема развития и воспитания одарённых детей имеет важнейшее государственное значение, так как от уровня подготовки будущих специалистов зависит трудовой потенциал страны, области, района в ближайшей перспективе

Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одарённых детей и работой с ними. Кроме того, вопросы одаренности в настоящее время волнуют многих. Это связано с развитием образования, которому присущи унификация и профильность, с ужесточением требований молодежного рынка труда, отсутствием механизма социальной поддержки для талантливой молодежи.

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Необходимость создания целостной системы работы со способными и одаренными учащимися становится все более актуальной и очевидной.

Анализ участия учащихся школы в различных конкурсах, муниципальных и краевых олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Вместе с тем, как отмечалось на научно-методических семинарах и педагогических советах, возможности и способности творческих учащихся не всегда в полной мере удается реализовать.

Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволит более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, синтез, анализ и т.д.), активизировать познавательную деятельность учащихся.

Данная проблема стала темой обсуждения педсоветов, психолого-педагогических семинаров ходе которых обозначались направления работы коллектива по реализации программы «Одарённые дети».

Профессионализм и ответственность, искренность и любовь к детям педагогов являются гарантом реализации программы.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для выявления и развития одаренных учащихся через различные формы и методы работы в урочное и внеурочное время.

**Задачи:**

- создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;
- осваивать и поэтапно внедрять прогрессивные технологии в работе с одаренными детьми;
- стимулировать творческую деятельность интеллектуально развитых детей;
- создать максимально благоприятные условия для интеллектуального, морального, физического развития одаренных детей, для реализации их личных творческих способностей в процессе учебной и поисковой деятельности;
- способствовать методическому росту учителей, постоянному повышению их квалификации.

### **Принципы реализации программы:**

- ❖ гуманистическое основание;
- ❖ антропоцентрический подход;
- ❖ демократизм;
- ❖ систематичность;
- ❖ личностно-ориентированный подход;
- ❖ индивидуализация и дифференциация учебного процесса;
- ❖ интеграция интеллектуального, морального, эстетического и физического развития.

### **Условия успешной работы с одаренными учащимися**

- ❖ Создание условий для проявления и развития интеллектуальной одаренности детей.
- ❖ Осознание важности этой работы каждым членом коллектива школы и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.
- ❖ Признание коллективом школы того, что реализация системы работы с одаренными учащимися является одним из направлений работы учреждения.
- ❖ Организация постоянной работы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса в школе с целью неуклонного снижения учебной и психологической нагрузки учащихся, охрана здоровья учеников.

### **Основные направления работы**

#### **I. Информационно-аналитическое направление:**

- Изучение диагностических методик, основанных на доступности, информативности емкости.
- Создание банка методик для диагностирования учащихся с 1 по 10 классы по определению интеллектуальных способностей; банка одарённых талантливых детей.
- Изучение круга интересов умственной деятельности учащихся путем анкетирования.
- Изучение личностных потребностей одарённых учащихся через собеседования;
- Изучение работы учащихся на уроке путем посещения занятий учителем.
- Приобретение развивающих программ и методик работы с одаренными детьми.

## **II. Организационно-педагогическое направление**

### Создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала одарённых детей:

- Организация консультативной помощи для учащихся целенаправленных на творческую самореализацию и самодостаточность (по запросу учащихся)
- Информирование учащихся о новейших достижениях науки в избранной ими области умственной деятельности.
- Знакомство учащихся с новинками литературы. Организация помощи ученикам в подборе литературы.
- Привлечение творческих учителей для общения с детьми.
- Обеспечение высокого уровня компьютерной грамотности талантливых учеников (по запросу учащихся)
- Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся.

### Развитие творческих способностей учащихся.

- a. Доступность и широкое привлечение учащихся к проведению школьных олимпиад, конкурсов, конференций.
- b. Проведение школьных олимпиад.
- c. Использование в практике работы с одарёнными детьми следующих приемов:
  - ✓ творческие ответы;
  - ✓ выполнение творческих тематических заданий;
  - ✓ выполнение проблемных поисковых и исследовательских работ;
  - ✓ выполнение проектов;

- ✓ приобщение (в различных формах) к работе учителя;

#### Поощрение – стимулирование дальнейшей творческой деятельности.

✓ Создание постоянно действующих стендов, посвященных выпускникам – медалистам, победителям и призерам районных, областных олимпиад.

✓ Публичное своевременное поощрение успехов учащихся (линейки, молнии-объявления).

✓ Вручение благодарственных писем родителям на родительских собраниях, по месту жительства, по месту работы родителей

#### Формы работы:

- факультативы;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- интеллектуальные марафоны;
- участие в олимпиадах;
- работа с индивидуальным планом;
- Сетевое взаимодействие в рамках тематических проектов.
- Виртуальное пространство сетевого взаимодействия.

#### Работа с родителями:

- ✓ Родители, семья в системе реализации программы.
- ✓ Семейные аспекты развития одаренных детей и реализации программы.

#### Развитие учительского потенциала:

Курсовая переподготовка и самообразование педагогов с целью изучения способов организации учебного процесса и технологий, соответствующих идеям опережающего развития.

#### **Материально-техническое обеспечение реализации программы**

- ✓ Комплектование школьной библиотеки учебно-методической, научно-методической, психолого-педагогической литературой.
- ✓ Оснащение учебных кабинетов и классных комнат.
- ✓ Компьютеризация образовательного процесса с целью создания банка данных.
- ✓ Обеспечение необходимыми для работы материалами кружков, секций, клубов.
- ✓ Формирование системы поощрения одаренных детей, учителей.

#### **Возрастные показатели.**

Организация исследовательской работы учащихся выстраивается поэтапно.

### **I - подготовительный (2 - 7 класс);**

Первый, подготовительный этап - формирование навыков научной организации труда, быстрого чтения, обучение работе с учебниками и словарями; вовлечение учащихся в активные формы учебной деятельности, формирование познавательного интереса к изучению родного края и выявление наиболее способных к творчеству учеников.

**II - творческий этап (5-7 класс):** формирование познавательного интереса; творческое развитие учащихся; индивидуальная работа со способными школьниками; **(8 - 9 класс)** - совершенствование навыков научной организации труда, активное расширение кругозора.

**III - собственно-исследовательский (10 - 11 класс)** - этап непосредственной научно-исследовательской деятельности учащихся, в ходе которого ведется разработка как общешкольных тем, так и индивидуальных проектов.

### **Этапы реализации программы**

#### **1 этап: диагностико-прогностический, методологический 2015-2020 гг**

- пополнение банка данных по одаренным детям;
- банка творческих работ учащихся;
- банка текстов олимпиад и интеллектуальных конкурсов;

#### **2 этап: деятельностный (2015-2019 гг)**

- Выявление одаренных детей на ранних этапах развития.
- Организация системы научно-исследовательской деятельности учащихся.
- Активное использование метода проектов.
- Проведение выставок детского творчества.

#### **3 этап: констатирующий (2019-2020 гг)**

- Создание банка педагогического опыта в работе с одаренными.
- Аналитический отчет «Опыт работы с одаренными детьми».

### **Ожидаемые результаты**

- создана система целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;
- поэтапно внедряются прогрессивные технологии в работе с одаренными детьми;



- стимулируется творческая деятельность интеллектуально развитых детей;
- созданы максимально благоприятные условия для интеллектуального, морального, физического развития одаренных детей, для реализации их личных творческих способностей в процессе учебной и поисковой деятельности;
- возрос методический уровень учителей.

### **Кадровое обеспечение программы**

Группа	Функции	Состав
Административно-координационная	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осуществление общего контроля и руководства.</li> <li>➤ Руководство деятельностью коллектива.</li> <li>➤ Анализ ситуации и внесение корректив.</li> </ul>	директор школы.
Консультативная, Научно-методическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Координация реализации программы.</li> <li>➤ Проведение семинаров, консультаций.</li> <li>➤ Аналитическая деятельность.</li> </ul>	заместитель директора по ВР, заместители директора по УВР.
Педагоги школы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осуществление программы в системе внеклассной работы</li> <li>➤ Использование новых педагогических технологий</li> <li>➤ Организация исследовательской работы учащихся</li> </ul>	классные руководители, учителя педагоги дополнительного образования

### **Методическое обеспечение системы работы с одаренными учащимися**

Направление деятельности	Содержание
Информационное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нормативно-правовое обеспечение: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Положение о НОУ</li> <li>➤ О проведении школьного тура предметных олимпиад</li> <li>➤ О проведении предметной недели (декады), Фестиваля наук</li> <li>➤ О школьной конференции</li> <li>➤ О конкурсах, викторинах...</li> </ul> </li> <li>2. Программное обеспечение (типовые авторские</li> </ol>

	<p>программы факультативов...).</p> <p>3. Наличие комплекта информационно-методических материалов (рекомендации, публикации, списки литературы по направлениям).</p> <p>4. Издание материалов, оформление сайта, иллюстрированных отчетов.</p>
<p>Организационно-методическое обеспечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повышение квалификации педагогов через систему школьных тематических семинаров. Изучение обобщения опыта работы педагогов.</li> <li>➤ Мониторинг работы системы.</li> <li>➤ Создание целевого методического объединения по проблеме работы с одаренными детьми.</li> <li>➤ Разработка программ и проектов развития сферы дополнительного образования в школе.</li> <li>➤ Изучение обобщения опыта работы педагогов.</li> <li>➤ Разработка практических рекомендаций по составлению программ индивидуального развития одарённых детей</li> <li>➤ Подбор учебных программ для углублённого изучения предметов</li> </ul>

### Основные формы внеурочной образовательной деятельности

Форма	Задачи
<p>Элективные курсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учет индивидуальных возможностей учащихся.</li> <li>➤ Повышение степени самостоятельности учащихся.</li> <li>➤ Расширение познавательных возможностей учащихся.</li> <li>➤ Формирование навыков исследовательской, творческой и проектной деятельности</li> </ul>
<p>Предметная неделя (декада)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Представление широкого спектра форм внеурочной деятельности.</li> <li>➤ Повышение мотивации учеников к изучению образовательной области.</li> <li>➤ Развитие творческих способностей учащихся.</li> </ul>
<p>Кружки, студии, объединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей учащихся.</li> <li>➤ Содействие в профессиональной ориентации.</li> <li>➤ Самореализация учащихся во внеклассной работе.</li> </ul>
<p>Факультатив</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учет индивидуальных возможностей учащихся.</li> <li>➤ Повышение степени самостоятельности учащихся.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательных возможностей учащихся.</li> <li>➤ Формирование навыков исследовательской, творческой и проектной деятельности.</li> </ul>
Ученическая конференция	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие умений и навыков самостоятельного приобретения знаний на основе работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой.</li> <li>➤ Обобщение и систематизация знаний по учебным предметам.</li> <li>➤ Формирование информационной культуры учащихся.</li> </ul>
Научное общество учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Привлечение учащихся к исследовательской, творческой и проектной деятельности.</li> <li>➤ Формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения исследований.</li> </ul>

### Организация исследовательской работы учащихся в школе

2 – 4 классы	<p>Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование навыков научной организации труда.</li> <li>▪ Вовлечение в активные формы познавательной деятельности.</li> <li>▪ Формирование познавательного интереса.</li> <li>▪ Выявление способных учащихся</li> </ul>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Урок.</li> <li>▪ Внеклассная работа.</li> <li>▪ Кружки эстетического цикла.</li> <li>▪ Секции.</li> <li>▪ Факультативы</li> <li>▪ Предметные недели.</li> <li>▪ Школьные олимпиады.</li> </ul>
5-7 классы	<p>Творческий этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совершенствование навыков научной организации труда.</li> <li>▪ Формирование познавательного интереса.</li> <li>▪ Творческое развитие учащихся.</li> <li>▪ Индивидуальная работа со способными школьниками.</li> </ul>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Урок.</li> <li>▪ Внеклассная работа.</li> <li>▪ Предметные недели.</li> <li>▪ Школьные олимпиады.</li> <li>▪ Факультативы.</li> <li>▪ Краеведческая конференция.</li> <li>▪ Кружки.</li> <li>▪ Секции.</li> </ul>
8-9 классы	<p>Развивающий этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совершенствование навыков научной организации труда.</li> <li>▪ Развитие и расширение</li> </ul>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Урок.</li> <li>▪ Внеклассная работа.</li> <li>▪ Предметные недели.</li> </ul>

	<p>познавательных интересов учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование исследовательских навыков.</li> <li>▪ Развитие информационной культуры учащихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Олимпиады.</li> <li>▪ Факультативы.</li> <li>▪ Краеведческая конференция.</li> <li>▪ НОУ.</li> <li>▪ Индивидуальная работа по разработке программ, проектов и выполнению рефератов.</li> <li>▪ Элективные курсы (9 классы).</li> </ul>
10-11 классы	<p>Исследовательский этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совершенствование исследовательских навыков.</li> <li>▪ Совершенствование информационной культуры учащихся.</li> <li>▪ Самостоятельное применение учащимися знаний умений и навыков.</li> </ul>	<p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Урок.</li> <li>▪ Внеклассная работа.</li> <li>▪ Предметные недели.</li> <li>▪ Олимпиады.</li> <li>▪ Факультативы.</li> <li>▪ НОУ.</li> <li>▪ Индивидуальная работа по разработке программ, проектов и выполнению рефератов и исследовательских работ.</li> </ul>

### Осуществление контроля за процессом развития одарённых детей

Задачи	Содержание работы
1. Способствовать организации системно-деятельностного подхода в работе с одарёнными учащимися	<p>1.Изучение, анализ, обсуждение программы по работе с одарёнными детьми</p> <p>2.Организация тематической проверки « Система работы с одарёнными детьми»</p>
2. Осуществлять контроль за качеством учебно-методического обеспечения	<p>1. Экспертиза программ элективных курсов и профильных курсов</p> <p>2. Изучение программ учителей по работе с одарёнными детьми</p>
3. Изучение состояния работы с	<p>1. С целью повышения качества</p>

одаренными детьми	образовательного процесса, совершенствования форм и методов в работе с одаренными детьми проводить - тематические проверки «Формирование продуктивного мышления»
-------------------	---

### Мероприятия реализации программы

Этап	Мероприятия программы
2015-2016 учебный год -	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изучение нормативно-правовой базы, подзаконных актов</li> <li>➤ Анализ итогов деятельности педагогического коллектива, материально-технических условий по работе с одаренными учащимися</li> <li>➤ Участие в муниципальном и краевом этапе предметных олимпиад.</li> <li>➤ Описание системы работы с одаренными учащимися.</li> <li>➤ Организация деятельности краеведческой группы</li> <li>➤ Участие в городской краеведческой конференции.</li> <li>➤ Поисково-краеведческая работа по созданию школьного музея.</li> <li>➤ Разработка Программы "Одаренные дети".</li> <li>➤ Участие в олимпиадах, марафонах, конкурсах, соревнованиях, проектных мероприятиях.</li> <li>➤ Родительские собрания по классам «В плену своих способностей»</li> </ul>
2016-2017 учебный год	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Диагностика склонностей учащихся.</li> <li>➤ Разработка паспорта учреждения, работающего с одаренными детьми.</li> <li>➤ Научно-методический семинар для педагогов школы "Исследовательская деятельность учащихся" (по плану семинара).</li> <li>➤ Организация деятельности краеведческой группы.</li> <li>➤ Участие в городской краеведческой конференции.</li> <li>➤ Поисково-краеведческая работа по созданию школьного музея.</li> <li>➤ Участие в олимпиадах, марафонах, конкурсах, соревнованиях, проектных мероприятиях.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пополнение методической библиотеки изданиями по работе с одаренными учащимися.</li> <li>➤ Разработка и утверждение программ спецкурсов, элективных курсов.</li> <li>➤ Разработка методических рекомендаций по основам научного исследования школьников.</li> <li>➤ Участие в городской научно-практической конференции школьников</li> </ul>
2017-2018 учебный год	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Диагностика склонностей учащихся.</li> <li>➤ Организация деятельности краеведческой группы</li> <li>➤ Участие в городской краеведческой конференции.</li> <li>➤ Поисково-краеведческая работа по созданию школьного музея.</li> <li>➤ Участие в олимпиадах, марафонах, конкурсах, соревнованиях, проектных мероприятиях.</li> <li>➤ Пополнение методической библиотеки изданиями по работе с одаренными учащимися.</li> <li>➤ Разработка и утверждение программ факультативов, элективных курсов.</li> <li>➤ Разработка методических рекомендаций.</li> </ul>
2018-2019 учебный год	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Диагностика склонностей учащихся.</li> <li>➤ Организация деятельности краеведческой группы</li> <li>➤ Участие в городской краеведческой конференции.</li> <li>➤ Участие в олимпиадах, марафонах, конкурсах, соревнованиях, проектных мероприятиях.</li> <li>➤ Пополнение методической библиотеки изданиями по работе с одаренными учащимися.</li> <li>➤ Разработка и утверждение программ спецкурсов, элективных курсов.</li> <li>➤ Разработка методических рекомендаций.</li> <li>➤ Анализ итогов реализации программы.</li> </ul>
2019-2020 учебный год	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Диагностика склонностей учащихся.</li> <li>➤ Организация деятельности краеведческой группы</li> <li>➤ Участие в городской краеведческой конференции.</li> <li>➤ Участие в олимпиадах, марафонах, конкурсах, соревнованиях, проектных мероприятиях.</li> <li>➤ Пополнение методической библиотеки изданиями по работе с одаренными учащимися.</li> <li>➤ Разработка и утверждение программ факультативов,</li> </ul>

	<p>элективных курсов.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Разработка методических рекомендаций.</li><li>➤ Анализ итогов реализации программы.</li><li>➤ Обобщение результатов работы школы по данной программе.</li></ul>
--	---

## Приложение 1.

### Концепция одаренности и цели образования

#### Детская одаренность и цели образования

Всякая педагогическая работа начинается с постановки цели. Поэтому нам следует определить свои педагогические ориентиры. Чем яснее мы себе представляем цель, тем больше шансов ее достичь. Но при этом все же следует понимать, что нашим поведением и нашей деятельностью, часто руководят целевые установки и мотивы, которые нами не осознаются и мы не можем их выразить словесно. Они живут в нас где-то на уровне подсознания, там, где не все может быть выражено словами. Но они действенны и существенно влияют на то, что мы делаем.

Поэтому, определяя цель обучения и развития, надо стремиться не столько к ее полному осознанию и словесному оформлению, сколько к собственному включению в процесс ее понимания. Это значит, что, определив ее для себя в наиболее общем виде, нам надо постоянно ее корректировать в ходе своей деятельности.

Определение своих педагогических целей начнем с уточнения представлений об одаренности. Единой общепринятой концепции одаренности нет и на современном уровне развития науки быть не может, но вместе с тем есть множество весьма серьезных разработок, проливающих свет на многие стороны этого явления. Начнем с основных терминов.

#### "Одаренные дети" и "детская одаренность"

Произнося словосочетание "одаренные дети", мы подчеркиваем тем самым, что существует особая группа детей, качественно отличающихся от сверстников. В специальной литературе постоянно и много пишут об их исключительности. Не касаясь содержательной стороны этих

обсуждений, отметим, что этот подход справедлив и оправдан. Действительно, природа свои дары поровну не делит и кому-то дает без меры, не скупясь, а кого-то "обходит стороной".

Совсем иной аспект проблемы высвечивается при другом использовании слов "одаренность" и "дети". Поменяем их местами, и перед нами уже не просто новое словосочетание – "детская одаренность", а принципиально иная психолого-педагогическая проблема. В этом смысле "одаренность" предстает уже не как исключительность, а как "потенциал", "дар природы", имеющийся у каждого.

Итак, вывод: человек способен мыслить творчески, и вне всякого сомнения, что это чудеснейший из даров. Подчеркнем, что "даром" этим отмечен каждый. Одаренным принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства.

Обычно одаренностью называют – генетически обусловленный компонент способностей. Этот генетически обусловленный компонент – "дар" – в значительной мере определяет как конечный итог (результат развития), так и темп развития.

Однако сразу оговоримся, что это "статический" взгляд на одаренность. Реально она всегда существует лишь в динамике, то есть в постоянном развитии. Вся психика человека – результат взаимодействия процессов биологического созревания и научения. С момента рождения эти процессы сливаются в единую линию развития. Потому и детская одаренность реально всегда предстает перед нами как сложный итог взаимодействия средовых и генотипических факторов.

Генетический дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться. И подобно тому как опытный ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и умное педагогическое руководство способны превратить "природный дар" в выдающийся талант.

#### Одаренность "общая" и "специальная"

Одним из важнейших является вопрос о том, существует ли так называемая "общая одаренность", как "универсальная способность" (способность ко всему), или дар всегда узконаправлен и проявляется только в одной или нескольких сферах.

Большинство ученых традиционно склоняются к тому, что одаренность – суммарное, общее личностное свойство. Иначе говоря, если человек одарен, то он способен достичь успехов во многих видах деятельности. Практика свидетельствует, что выдающиеся, одаренные люди довольно часто достигали вершин одновременно в самых разных областях. В структуре психики есть некие "общие свойства, характеристики", которые универсальны и не связаны с какой-то специальной деятельностью. Специальная одаренность, допускающая ситуацию, что человек одарен в какой-то одной сфере деятельности и практически не пригоден к другой, в природе – большая редкость.

Давайте рассмотрим эту проблему, применив популярный в биологии научный прием – "метод модельных систем". Природа, как известно, строит свои системы по общим законам, часто используя одни и те же алгоритмы развития. Нам в качестве такой "модельной системы" послужит живое дерево.

Корень дерева скрыт под землей, как скрыты от непосредственного наблюдения природные, генетические задатки человеческой психики. Из корня вырастает общий ствол, его мощь, крепость и другие характеристики зависят и от того, каков корень, а также от влияния многих внешних условий. Ствол дерева – это в нашем случае и есть аналог тех самых "общих способностей" или "общей одаренности". Той самой универсальной характеристики, от которой берут начало многочисленные "ветви" – частные проявления одаренности.



От ствола идут сначала крупные ветви, они, в свою очередь, делятся на ветви поменьше, те, в свою очередь, еще и еще... Представим себе, например, ветвь – "художественная одаренность". Всем известно, что способности к музыке, изобразительному искусству, литературе, артистические способности различны. Но при этом они имеют много общего. Это общее мы обычно и объединяем словами "художественная одаренность", "художественные способности". И подобно тому как из большой ветви вырастают ветви поменьше, так из "общих художественных способностей" вырастают изобразительные, музыкальные, артистические и др. Поэтому для многих художников не представляет особых сложностей писание стихов, для музыкантов – занятия живописью, для писателей иллюстрирование своих произведений.

Чем больше у человека этих частных способностей – "ветвей", чем выше уровень развития каждой, тем мощнее это воображаемое дерево, пышнее, ветвистее его крона. Чем равномернее, гармоничнее развиты эти частные способности, тем воображаемое дерево выглядит более органичным.

Вопрос об "общей" и "специальной одаренности" имеет и важный возрастной аспект. Наиболее продуктивен педагогический путь, согласно которому одаренность на ранних возрастных этапах (старший дошкольный и младший школьный возраст) должна рассматриваться и развиваться как некая общая, универсальная способность. А с возрастом эта универсальная, общая способность все более приобретает специфические черты и определенную предметную направленность. И главная педагогическая задача в этот период смещается с развития общих способностей к поиску адекватного способа реализации личности в определенных видах деятельности.

#### "Актуальная" и "потенциальная" одаренность

Проявленную, очевидную одаренность, замеченную психологами, педагогами, родителями, называют "актуальной". И напротив, одаренность, которая не сразу заметна, не очевидна для окружающих, называют "потенциальной".

Многие известные ученые, музыканты, художники и даже писатели проявили свои выдающиеся способности в раннем возрасте. Довольно часто одаренные дети становятся выдающимися взрослыми, но не всегда.

Не менее часто бывает и наоборот: те, кто не проявил себя в детстве, достигали выдающихся результатов в последующем, в зрелом возрасте. Нередко выдающийся умственный потенциал, как свидетельствуют биографии многих известных людей, долгое время остается не востребованным и не замеченным окружающими.

#### Концептуальные модели одаренности

В течение последних десятилетий проблема создания концептуальных моделей одаренности продолжает оставаться одной из наиболее интенсивно обсуждаемых в мировой психолого-педагогической науке. Различные модели новых, часто оригинальных концептуальных решений предлагаются многими исследователями (Ю.Д. Бабаева, Д.Б. Богоявленская, Э. Де Боно, Е.Гонг, В.Н. Дружинин, К.Клюге, А.М. Матюшкин, Р.М. Милгрэм, Дж.Рензулли, В.И. Панов, С.М. Рис, А.И. Савенков, Р.Дж. Стренберг, А.Танненбаум, Дж.Фельдхаусен, Дж.Фримен, К.А. Хеллер, М.А.Холодная, В.Д. Шадриков, В.С. Юркевич, Е.Л. Яковлева

и др.). Эти научные изыскания при всей своей явно выраженной теоретической природе призваны активно влиять на образовательную практику.

К числу наиболее популярных в мировой педагогике современных теоретических моделей одаренности можно отнести концепцию, разработанную американским исследователем Дж.Рензулли. Согласно теории Дж.Рензулли, одаренность есть сочетание трех основных

характеристик: интеллектуальных способностей (превышающих средний уровень), креативности и настойчивости (мотивация, ориентированная на задачу). Кроме этого, в его теоретической модели учтены знания (эрудиция) и благоприятная окружающая среда.

Разработанная Дж.Рензулли концепция предполагает, что контингент одаренных детей может быть значительно шире, чем при их идентификации по тестам интеллекта, креативности или достижений. Автор предлагает относить к категории одаренных тех детей, кто проявил высокие показатели хотя бы по одному из параметров.

Эта концепция весьма популярна и активно используется для разработки прикладных проблем. Раскрывая довольно подробно суть одаренности как природного явления, Дж.Рензулли определенно указывает направления педагогической работы по ее развитию. Примечательно, что в названии термин "одаренность" заменен на термин "потенциал". Это свидетельство того, что данная концепция – своего рода универсальная схема, применимая для разработки системы воспитания и обучения не только одаренных детей, но и всех остальных. Рассмотрим более подробно основные составляющие модели Дж.Рензулли.

Мотивация. Мотив (от французского *motif* – побудительная причина) – психическое явление, становящееся побуждением к деятельности.

При решении педагогических задач важно не только то, что делает ребенок, но и то, зачем он это делает, что движет им, что заставляет его действовать. Исследователи во всех странах мира изучают проблему мотивации учения, поведения, деятельности, иначе говоря, ищут ответ на вопрос: "Зачем это нужно ребенку?"

При всем возможном и реальном многообразии мотивов поведения и деятельности все они могут быть сгруппированы в несколько относительно небольших групп. Вот, например, одна из распространенных классификаций мотивов учения.

1. Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности и связанные с ее прямым продуктом:

- "мотивация содержанием" – мотивы, связанные с содержанием учения (побуждает учиться стремление узнавать новые факты, овладевать знаниями, способами действий, проникать в суть явлений)
- "мотивация процессом" – мотивы, связанные с самим процессом учения (увлекает процесс общения с учителем и другими детьми в учебной деятельности, процесс учения насыщен игровыми приемами, техническими средствами и др.).

2. Мотивы, связанные с косвенным продуктом учения:

- "Широкие социальные мотивы"

а) общественно ценные – мотивы долга, ответственности, чести (перед обществом, классом, учителем, родителями и др.);

б) узколичностные (престижная мотивация) – мотивы самоутверждения, самоопределения, самосовершенствования.

- "Мотивы избегания неприятностей" – учение на основе принуждения, страха быть "наказанным" и т. п.

Данная классификация, как и любая схема, значительно беднее и проще, чем реальная жизнь, но она в целом отражает суть явления. Все группы мотивов присутствуют практически в каждом действии ребенка, связанном с учением.

Каждому ребенку свойственны чувства долга и ответственности, стремления к самоутверждению и самосовершенствованию, в какой-то мере интересны содержание и процесс учебной деятельности, свойственна боязнь неудачи.

Но следует говорить не о наличии или отсутствии каких-либо мотивов, а об их иерархии. То есть о том, какие мотивы преобладают, доминируют в мотивационно-потребностной сфере личности, а какие находятся в подчиненном положении.

В ходе специальных исследований доказано, что иерархия мотивов является сравнительно устойчивым психическим образованием.

Наиболее желательно, чтобы доминировали мотивы, связанные с содержанием учения (ориентация на овладение новыми знаниями, фактами, явлениями, закономерностями, на усвоение способов приобретения знаний и т.п.). Доминирование этой группы мотивов характеризует одаренного ребенка. Это одна из ведущих характеристик одаренности (Дж.Рензулли, П.Торренс и др.).

Небезразлично и то, как выстроится в данной воображаемой иерархии остальные мотивы. Мотивы, связанные с процессом, "уступают по своей ценности" предыдущим, но они легче могут быть трансформированы в "содержательные", чем, например, мотивы "избегания неприятностей".

Традиционно эффективным инструментом, стимулирующим учебную деятельность, выступают широкие социальные мотивы. Но они менее "управляемы", так как их действенность в значительной мере определяется глобальными факторами (отношением к образованию и образованным людям в обществе и т.п.).

Естественно возникает вопрос о том, как выявить доминирующую мотивацию. Но при всей его важности надо отметить, что более важен другой – на какие мотивы воспитанника ориентируются педагоги и родители, реализуя свою деятельность. Именно позиция педагогов и родителей во многом определяет то, как будет выглядеть иерархическая структура мотивационно-потребностной сферы ребенка. Естественно, что интерес к содержанию может пробудить только тот, кто сам увлечен этим содержанием, кто ориентирован на пробуждение детского интереса.

Педагоги и родители многих стран мира "опираются" на широкие социальные мотивы, и это вполне справедливо. С самых первых шагов они говорят своим воспитанникам о том, что "хорошая учебная работа ребенка в детстве" – залог получения дальнейшего образования и приобретения интересной профессии, высокой квалификации. Высокая квалификация и высокий уровень жизни в этих странах неразделимы. Именно поэтому, например, японский школьник даже при минимальных попытках со стороны учителя и родителей "увлечь" (содержательные мотивы) и "развлечь" (мотивация процессом) его в ходе обучения интенсивно занимается не только в школе, но и дома.

К числу негативных следует отнести мотивацию избегания неприятностей, но и педагоги, и родители, ориентирующиеся в первую очередь на эту группу мотивов, еще "не ушли в историю педагогики". Стремление "карательными мерами" заставить учиться не только не изжито, но, напротив, иногда рассматривается как явление необходимое и даже естественное.

С позиции развития одаренности особенно важно, что в последнее время многие исследователи приняли точку зрения, согласно которой ключевой характеристикой потенциала личности следует считать не выдающийся интеллект или высокую креативность, как считалось ранее, а мотивацию деятельности.

Так, например, некоторые ученые отмечают, что люди, изначально менее способные, но целенаправленно решающие собственную, лично значимую задачу, оказываются в

конечном счете более продуктивными, чем более одаренные, но менее заинтересованные. Тот, кто максимально реализует свой потенциал, а следовательно, и достигает высот чаще не тот, кто был более развит, а тот, кто был более настойчив, кто упорно шел к выбранной цели.

Креативность. Многие отечественные ученые до сих пор отказываются признавать факт существования креативности как некоей универсальной способности. Они считают, что творчество всегда жестко связано с определенным видом деятельности. То есть, по их мнению, нельзя говорить о творчестве вообще: есть художественное творчество, научное творчество, техническое творчество и т.д.

Но большинство ученых в мире склоняются к тому, что природа творчества едина, а потому и способность к творчеству универсальна. Научившись "творить" в сфере искусства, техники или других видах деятельности, ребенок без труда может перенести этот опыт в любую другую сферу. Именно поэтому творчество рассматривается как относительно автономная, самостоятельная, универсальная способность.

В материалах исследований психологии творчества, проведенных в последнее время, содержится довольно много параметров, ее характеризующих.

При оценке креативности учитывают обычно четыре параметра.

1. Продуктивность, или "беглость", – способность к продуцированию максимально большого числа идей. Этот показатель не является специфическим для творчества, однако чем больше идей, тем больше возможностей для выбора из них наиболее оригинальных.

Творец, создающий большее количество "продуктов", имеет некоторое преимущество перед тем, кто "малопродуктивен". Но история знает и другие примеры. Так, Леонардо да Винчи написал за всю жизнь лишь несколько картин, но это позволило ему войти в мировую историю искусства. При этом есть масса художников, написавших сотни и даже тысячи работ, но их имена никому не известны.

2. Гибкость представляет собой способность легко переходить от явлений одного класса к явлениям другого класса, часто очень далеким по содержанию. Противоположное качество называют "инертностью мышления".

3. Оригинальность – один из основных показателей креативности. Это способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широкоизвестных, общепринятых, банальных.

4. Разработанность. Творцы могут быть условно поделены на две большие группы: одни умеют лучше всего продуцировать оригинальные идеи, другие – детально, творчески разрабатывать существующие. Эти варианты творческой деятельности специалистами не ранжируются, считается, что это просто разные способы реализации творческой личности.

Способности выше среднего уровня. Для успешного выполнения любой деятельности необходим комплекс особенных специфических свойств. Не каждый человек в силу этого может стать выдающимся спортсменом, пианистом или математиком. Необходимо то, что называют обычно "способностями выше среднего уровня".

Как мы уже отмечали, большая часть способностей имеет универсальный характер, но есть и исключительно специальные, обеспечивающие успешность выполнения определенной деятельности. Есть необходимый и довольно специфичный набор качеств и способностей для успешной игры на скрипке, занятий математикой, живописью, плаванием и другими видами деятельности. Для реализации личности в избранной сфере без этих качеств не обойтись.

Правда, в психологии известно и явление "компенсации". Недостаток развития одних способностей может быть частично восполнен, компенсирован за счет более интенсивного развития других. Иногда этого хватает, чтобы добиться высоких и даже выдающихся результатов. Например, многие известные музыканты не имели так называемого "идеального

слуха", но этот недостаток компенсировался более высоким уровнем развития чувства ритма или других способностей. Многие известные живописцы уступали по уровню "цветоразличения" К.Коровину, М.Врубелю и другим известным "колористам", но это не помешало им стать знаменитыми художниками, хотя компенсаторные возможности имеют предел.

#### Одаренность как динамическая характеристика

Важной особенностью одаренности является то, что это не статическая, а динамическая характеристика. Она эволюционирует и существенно, качественно меняется в ходе развития. Динамический подход в значительной мере лишает разработку данной проблемы налета элитарности. Одаренность – не статичный (константный) личностный показатель, это постоянно развивающийся потенциал, существующий только в динамике, постоянно находящийся в движении, в развитии, а потому практически непрерывно меняющийся.

Это делает особенно значимой уже не проблему обучения одаренных детей, а проблему развития детской одаренности, или, говоря иначе, проблему развития потенциала личности каждого ребенка. Этот аспект наиболее продуктивен в педагогическом отношении, именно поэтому он интенсивно разрабатывается в ряде педагогических исследований.

Представленная концепция одаренности позволяет решать вполне реальные, практические задачи. Она дает ответы на вопрос о том, по каким параметрам выявлять одаренность, как прогнозировать ее развитие, на что ориентироваться в обучении и воспитании.